









مجالة النشر البحكريد في العالم العكري تصدر السبوعيا كل خميس عن مؤسسة بسكاط الريح

بَيروت - شَارع المقدِسي - بناية حَنّا صُندوق البرَيد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ بَرقيًا: دافاقهد

Bissat al-Rih

A Magazine for the Arab world youth

© BY ZOUHAIR BAALBAKI

Tel: 349178 - 349179 P.O. Box: 2668 Cable: Dafakhed Beirut-Lebanon

> صَاحِبُ الامتياز زهڪير بعسَلبَکي

رئاسة التحرير المديرة المسؤولة فاطمة بعلبتكي ليال خليفة الاستراف الفني مظهر الحسن

必要的必要的的的的的的的的的。 1998年的中央的的的的的的的的的的的的的。

٣٠٠ فلس	عـدن	ثمنالعكد
۳ ریال	اليمن	لبنان ۲۰۰ ق٠ل٠
۳۰۰ ملیم	ممبر	سورية ٢٠٠ ق٠س٠
۳۰۰ ملیم	السودان	الاردن ۲۰۰ فلسا
A . 0 7 درهم	اجهاهيرية الليب	العراق ٢٥٠ فلس ا
۲ دراهم	المفرب	الكويت ٢٥٠ فلس
۳۰۰ ملیم ۳ دنانیر	تونس الجزائر	السعودية ٥ر٣ ريالات
		قطر ٥ ٣ ريالات
۳ فرنگات	باريس	الامارات ٥ر٣ دراهم
٥٠ بنس	لندن	البحرين الم ٣٥٠ فلس
		الاشتراكات

الاشتراكات

100 ليرة لبنانية أو مَا يعادلها (بمَا فيها أجور البريد الجَوي)





















حبر السي



ملخص ماسيق، بيمع رياض ورفاقه أصوات شجاربين فتيان فيقرون التدخل لوقف القنال بيهم



كترالسين

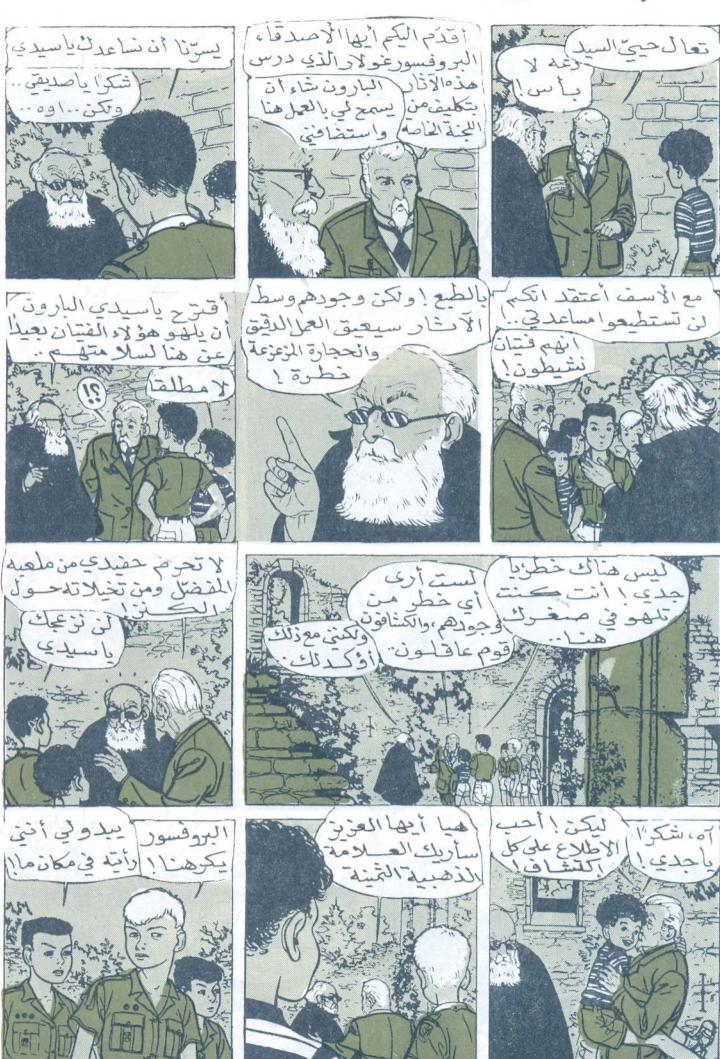








حلر السبيل





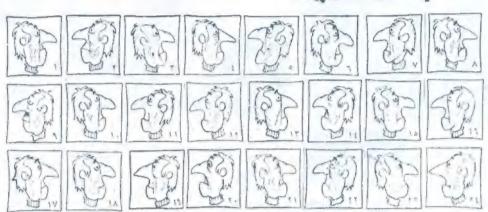
يتبع في العدد القادم



مسابقة لعبة الهوية العدلية

في احدى المدن يحساول مفوض الشرطة ومساعسده التعرف على المجرم السندي يحملان رسم وجهه باللسون الاسود مستعينين بالصسور التي امليهما وعددها ٢٤ • هل يمكنك مساعدتهما ؟







الجوائز

الجائزة الأولى 10 ليونية المجائزة المشانية المحائزة المشالدالويج المجائزة المشكال الهندسية المشكال الهندسية المجائزة المحائزة ال







محمد حليمة حسين علىوى



فادي بري



الاسم: حسين علوي شسين

> العمر: 10 سنسة الهواية : المراسلة والمطالعة

البلد: اليمن

الاسم . فادي بري

العمر: ((سنة

الهواية : الرياضة والمطالعة البلد : بيروت

🍙 ندی طبش

العمر: ٩ سنوات وخصوصا بساط الريــــح والرياضة 🔻

العنوان : ساقية الجنزيــر -رأس بيروت - بناية الطبش ص ب ۱٤ - ١٥٩٣ ميروت _ لبنان

• خالد محمد البقاعي

العمر: ١٢ سنة

الهواية : كرة القدم ،

العنوان : ليبياً - بنفازي -البركة صب ٧٥١٧ أو الرويسات - شارع قطيش - بناية ونيـس بوزغيبة ،

الاسم: محمد حليمة

العمر: ١٢ سنة

الهواية : المطالعة وخاصة مجلة بساط الريح

العنوان : دمشق ــ دوما

• الدروك سعيد محمد

العمر: ١٣ سنة

الهواية : كرة السلة - قراءة مجلات الاطفال خاسة بساط الريح

العنوان : مدرسة ابــــــ ذر الغفارى الاعدادية - المحيشي -بنغازی - لیبیا

• انور على ابراهيم عبد المال

العر: ١٢ سنة

الهواية : المراسلة وجميع وتبادل الطوابع

العنوان : حص ب ٥٠٧ المنامة البدرين - الخليج العربي ،

• محمد دکروب

العمر: ١٤ سنة

الهواية : المراسلة - جمـع لطوابع والعملات الاجنبية الجديدة الالهانية الايطالية والاميركية

العنوان : سوريا _ حلب _ شارع كلية الهندسة - امام القنصلية الروسية - بناي-ــة المسنارة - بجانب المكتبسة الحامعية

• احمد صلاح الدين طباخ

العمر: 10 سنة

الهواية : المراسلة وجمـع الطوابع وألرياضة بأنواعها

العنوان : سوريا - حلي المنشية



ألاسم: مصطفى على عبد الحليل

العمر: ١٣ سنة

الهواية : المراسلة وكرة القدم

البلد - سبها - ليبيا

ألاسم: ميشال هبرا

العمر: ١٢ سنة

الهواية : الرياضة

الاسم: اسامة حمودي

الهواية : السباحة

العمر: ١٢ سنة

العمر : ١٠ سلوات

البلد: لبسنان

• ونيس يوسف الجهاني

الهواية : كرة القدم، قـراءة الالفاز البوليسية ، والكتب العلمية والمجلات •



مصطفى على



ميشال هيرا



اسامة حمودي

• منى فرج الورفلى

العمر: سبع سنوات .

الهواية : ألمراسلة مع صديقات بساط الريح ،

• سامى سالم الشامس

الهواية : قراءة مجلة بساط

العنوان - طرابلس - ليبي ،

• الحسن خليل التومي

الهواية : السياحة ولعب كرة

العنوان : طرابلس مدرســـة الشعب الابتدائية الاعدادي___ة للبنين قرب المساكن الشعبية أبو

• محمد عبد الرحمن الحابر

العنوان : الرياض - حي العقيق

منزل رقم ۳۰ - المملكة العربية

و سعيد محمد احمد

العنوان : الفسلاح الكسرامة -الدريبي - شارع ٣٤ - منزل رقم ٢ بالدي الصناعي _ طرابلس

سليم ص٠ب ١١٤٥٨ ٠

العمر: ١٣ سنة

السعودية ،

الرحيبي

- ليبيا -

العمر: ١٢ سنة

العمر: 10 سنة ،

الطائرة ،

العنوان: شارع جمال عبد الناصر ص ،ب ١٢٦٥ بنفازي - ليبيا ،

• أنور ميلود الناجح

العمر : ١٤ سنة

الهواية : قراءة القصص ،

العنوان : طرابلس ـ ليبيا ـ ص ب ۸۸۰۰ ۰

• اسماعیل ابراهیم علی

العمر ۱۲ سنة

الهواية: المراسلة والمطالعـة العنوان: محل التمرين علىضرب النيشان ـ الزرقاء ـ الاردن •

* * * • عبد الحكيم محمد منقاش

العمر: ۱۳ سنة

الهواية: المراسلة

العنوان الرياض وزارة المعارف - الى مدير عام وزارة المعارف بالرياض - المملكة العربيــة السعودية ،

ه لما سوسان

العمر: ١٠ سنوات

الهواية: السباحة ، المطالعة قراءة القصص وخاصة بساط الريح وجمـع الطوابع وقيـادة الدراهـة ،

العنوان : سهل الصباغ -بناية جاد قرب مقبرة الانكليز -صيدا - لبنان •

• احسان الخطيب

العمر: ١٤ سنة

الهواية : المطالعة خاصـــــة كتب الالغاز والمغامرات

العنوان : محافظة السويداء - من شهبا - شارع سلامة أبو زين الدين - سوريآ ،





اضفالىمعلومانك

بر أن أطول نبات معروف في العالم هو حامول البحرالذي ينبت على الشاطيء الجنوبيين من أمريكا الجنوبية وقد يبلغ أرتفاعه ١٠٠ قدم — ١٩٠ مترا تقريبا — وتاتي بعده شجرة الكافور التي تنبت في استراليا ثم شجرة السيكويا فـــــي

* هناك بعض الابقــار تعتبر مربيان : فهي عندهـا تنطلق الى الحقول تتناوب في حرامة عجونها ، بينما تذهـب البقية مرة ترعي العشب ؟

* كان القراصنة يعتقدون انهم بوضع الحلق في الذانهم يستطيعون أن يحسنوا حدة نظرهم ؟

من الصديقة هدى فيصل الكـــاف جمهورية اليمن الديمقراطيـــــة الشعبية ،



هل تعلم ؟

- ان أول برقية أرسلت في العالم كانت عبر المحيط الاطلسي عام ١٩٠١م .
- هل تعلم أن أقدم بسرج في العالم هو بسرج باجورا الماثل وهو موجود في الصين وعمره المنة ؟
- وان اول من استعمــــل واكتشف جدول الضرب هـو فيتاغوس عام ٥٨٢ ق . م ؟ وان اول من وضع نقطـــا على الحروف العربية وجعلهـا متحركة هو نصر بن عاصم ؟ من الصديق علي احمد عتريســـس ليبيا
- ان الزرافة بمكنها البقاء
 فترة طويلة جدا دون ان تشرب
 ان حمار الوحش يصعب
 عليه الركض لكبر معدته وقصر
 ارحله ؟
- ان طول قلب الانسان _ ١٢ سم ؟
- أن اللغات المستخدمة فـي العالم حوالي ٧٨ لغة ؟
 من الصديق مختـار محمد بن عياد ليبيا

0000

- ان الذي لا يعرف ، ولا يعرف انه لا يعسرف ، سساذج ، فاحتنبوه ...
- والذي لا يعرف ، ويعرف انه لا يعرف ، يائس ، فعلموه . . .
- والذي يعرف ، ولا يعرف انه يعرف ، ، غافل ، فنبهوه . . .
- والذي يعرف ، ويعرف انه
 يعرف ، عاتل ، فقلدوه . . .
- محمد زهیر کمانــة عمـــان الاردن

0000



اقوال مفيدة

لا تقل قرأت كتابا ولكن
 قل فههت سطرا .

الرجل بلا عمل مثل الشجرة
 بلا ثمر •

الرجل الحقيقي يظهر دائما
 في اوقات الشدة

ب الصديق نبيل ابراهيم بامطـرف جمهورية اليمن الديمقراطيـــة الشعبية ـ المكلا - صلدوق البريــد رقم - ٨٦٢٧ -

هل تعلم ؟



عهد الرومان عام ٣١٢ ق٠م في عهد الامبراطور سلوقس تيغادور ؟

أن الحوت الازرق اضخم الحيتان ويزيد طوله علمسى ثلاثين مترا ؟

و ان اول من بنى المستشفيات هو الخليفة الاموي الوليد بن عبد الملك وذلك عام ٨٨ هـ أو ان اول استعمال لاسرة

الخياطة عام ١٥٤٥ م ؟

أن أول من أضاف ألى أسبه من الخلفاء أسبم الله هـــو المعتصم بالله - ؟
 أن أول خليفة أمر بترجبة الكتب ألى العربية هو أبـــو جعفر المنصور ؟

• أن أول مصرف لتوفير النقود انشيء عام ١٨١٠ ؟

عاطف ابراهیم آبو ریآن - الاردن - عمان ص٠ب ٢٠٥١٦

00000

احذر عدوك مسرة

وأحذر صديقك السف مرة فلربها انقلب عليك ذات مرة فيكون اعلم بالمضرة من الصديق زيد صالح ـ ليبيـــا

00000

مساهمات الاصدقاء

الوالي الطيب رسم الصديــــــق فادي بري العلوان : بيروت – لبئان

المرون - ليستان - المرامية -فريسكة بريشة المديق : وليد غطمي





بريشة ؛ فير الدين المهدي -



شعوب تتزوج على قرع الطبول وشعوب تقيم افراحها علسي اسنة الرماح وشعوب تلقسي على العروسين يوم أنفرح الارز رهزا للخصب وشعوب تقلف المروسين بالنمال دفعا تلشر والعين والحسد ، والتقاليد لافراح الدنيا كثيرة ومتعددة تسجلها كتب التاريخ ٠٠ وكما يقول المؤرخون فان شهر المسل مثلا جاءت من قبائسل ((اليوتوتون » وكان العروسان في هذه الاثناء يتغذيان عليب العسل الذي يمتبر طمامي مغنيا وشهيا ١٠٠

فرج على عبد اللطيف - بنغازي _ ليبيا





الاذلة أربعة هي : النمام ، والكذاب ، والفقير ، والمدين . مكارم الاخلاق أربعة هي : صدق

الحديث ، وأداء الحديث ، وصلة الرحم ، وبذل المعروف .

 اذا قل مالسي قل صحبي وان نما غلى من جميع الناس أهل ومرحب

• كوخ يضحك خير من قصر يبكي . • العظيم العظيم مسن ابتسم عنسد

الشدائد

من الصديق نبيل عبد الوهاب معاميد سوريا ... درعا _ المعطة ١٠ شارع الشهرة الكتروا _ راديو

ر ودخاصة

الصديق على مدينـــدان سرباية ، من سيؤن ، جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية : الاشتراك السنوي في « بساط الريح » هو ٣٥ دولار ترسل شيكا باسم الاستاذ زهير بعليكي على مصرف في لبنان ، او لقدا في رسالة مضمولة •

● الى كل الاصدقاء الذيــن يستفسرون عن قيمة الاشتراك بعملات بلدانهم المختلفة وكسم تساوى الـ ١٠٠ ليرة اللبنانية نقول ما سبق وقلناه مرارا في هذه المجلة ، وأقرأوا الأن سردنا على الصديق محيلدان سرباية، ● شكرنا لجميع الاصدقاء الذين ارسلوا يبعثوننا عواطفهم لمناسبة الاعتباد ، ويتمنون لمجلتهم اطراد التقدم واللجاح واهم كل تمنياتنا الطيبـــة بتوفيقهم !

🌑 الصديق سعد اسماعيسل 🦫 هن بانياس الساهل - سوريا : الاشتراك بالمسابقات التسي تنشرها « بساط الريح » مفتوح

امام جميع الاصدقاء وليس هناك أي رسم مالي يدفع لذلك، انه مجاني ، ونرهب بالعلول التي سترسلها من الان · Iselial

الصديقان الاضوان رياض وعادل ناصر ، من المرج الجديد ـ ليبيا : نرهب بكما صديقين لمجلتنا وعضوين في « نــادي بساط الريح » ، ونرجوكمــا ارسال صورتيكما مع ذكر بعض المعلومات عنكما : تاريخ الميلاد ، والهوية ، والعنوان الكامـــل الواضح ، لاثباتها على البطاقة، الى جميع الاصدقاء الذين يرسلون مساهمات ادبية وفنية: الرجاء الكتابة بخط واضح وعلى جانب واحد من الورقة ، وتقصيل العنوان بالنسبة الى المساهمات الادبية ، أما بالنسبة الــــى الرسوم التي يساهمون بها في الزاوية الفلية فالرجاء أن تكتب بالحبر الاسود الصيني او ملونة، وليس بالقلم الرصاص ، وقيد گررنا عليهم ذلك مرارا «

السندبادني جزيرة العجائب











































مرة فان

















السندبادني بالادالأقزام











يتبع في العدد القادم



الاستاذ: صف لي القطة ، يا

التلميذ: انها حيوان له وبر ... الاستاذ: وماذا ايضا ؟

التلميذ : وله ذنب الاستاذ : : وماذا ايضا ؟ التلميذ : الم تر قطة يا استاذ

في حياتك ر

جمال محمد سلامة _ لبنان

اعتاد جما ان يأخذ السي السلطان كل سنة ساة فاكهة فلها اتت السنة الجديدة اقترح جما على زوجته ان يأخذ هذه السنة سلة سفرجل ولكن ورجته اقترحت عليه ان يأخذ الين زوجته اقترحت عليه ان يأخذ الين السلطان سلة من التين الناضج وبعد ان امتلات السلة بالتين الناضج اخذها السي السلطان وكان السلطان كثير النكتة وكان كلما اعطاه جما النكتة وكان كلما اعطاه جما تينة رماه بها السلطان وكلما اصابة تينة كان يقول الدسد الله و متوقف السلطان وسأله السلطان وساله

لاذا كلما رميتك بتينة تقسول التحد لله أ فقال جما لولا طيبة قلسب زوجتسي لكنت الان في المستشفى ، همي التي اقترحت استبدال هديسة السسفرجل مالتين ا

ممدوح المحمود - سوريا

● سرق رجل كرسيا مــن المقهى وفر هاربا فاسرع وراءه صاحب المقهى وقبض عليه . فما كان مـن الرجـل الا ان جلس على الكرسي وقــال لصاحب المقهى : أحضر لـي فنجانا من القهوة بسرعة ا

ففري الدلالي _ سوريا

سرق مجنونان حبلا مسن حارس مستشفى المجانين وكان طوله ٣٠ مترا وعندما اتسى الليل اجتمعا في غرفتهما وانزل احدهما الحبل من النافذة وكان طول الحائط من النافذة السي الارض ٢٥ مترا ووصل الحل

الى الارض مقال الاول: يسسا للاسف لا نستطيع النزول ١٠ الثاني: ولماذا ؟ الاول: لان الحبل طويل ١١

ملاح علي ناهر - ليبيا

• دخـل مريض عيادة طبيب المساني . . . وبعد أن محص الطبيب المريض قال : مرضك بسيط . . . وانتسمطيع أن تعالجه بنفسك أذ لا يلزمك سوى أن تقول لنفسك لقهد شفيت وتكررها كثيرا وبذلك تقنع نفسك أنك قد شفيت حقا وعندما هم المريض بالخروج مسن العيادة طالب الطبيب بدفع الاجرة فقال له المريض : قل لنفسك لقهد قبضت وبذلك قد قبضت وبذلك قد قبضت وبذلك

ممدوح المحمود - سوريا

كان جحا مسافرا وفسي منتصف الطريق وقعت شنطته من العربة التي كان مسافرا فيها . فرفع يديه ساخرا وقال : لايهمني شيء ، المفتاح معى المعلى ال

تقنع نفسك انك منضت حما ال

حقا اا

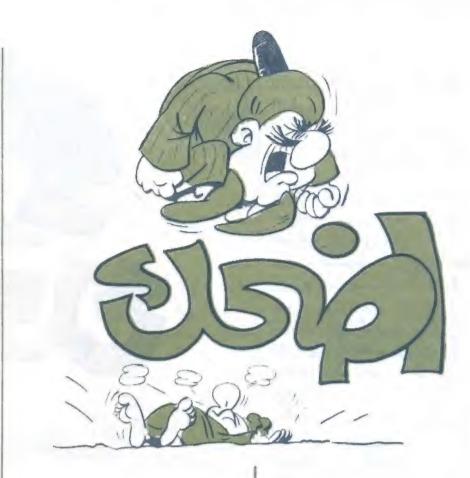
حسام علواني - سوريا • مر مجنون برجل نقال له :

فرد الرجل حانقا: اسمي حسين وليس أحمد .

المجنون : عجيب حتــــى اسمك تغير .

اياد صالح - ليبيا

• الطبيب: اوه . . انت مريض جدا . هل تدخن ؟



المريض : ما عندي مانع ؟؟ جهاد كنثوم

• الزوج : كنت البارحـــة تعبا جدا ، ونمت مثل لـوح من حسب ا

الزوجة: صحيح ، وكان غطيطك أشبه بصوت المنشار يممل في ذلك اللوح ا

طارق غلموش - لبدان

• تقابل شخصان لا يجـب احدهما الاخر في ممر ضيــق لا يسع الا واحدا . متوقف احدهما أمام الاخر وقال : _ أنا لا أسمح بمسرور شخص سمج ثقيل قبلي ١ مقال الثاني : أما أنــــا

ابراهيم الطبش - لبنان

فأسبح ا

• دخل الطفل على أمسه وعلى وجهه أثر كدمات فلمسا الكدمات أجابها بأنه تشاجس

مع صديقه . فقالت له أمه : أنك ولد غير نانع ، كيف تترك خصيك يتغلب عليك ؟

الابن : _ وما الذي استطيع أن أمعله وقد ماجأني بضرباته ؟ الام: عد الى المائة قبل أن تتشاهر سعه ،

وفي اليوم ألتالي دخل عليها الابن وقد شنج وجهه ونسزف الدم من أنفه .

عقالت له أمه : الم أوصيك بأن تعد الى المائة تبـــل أن تتشاجر مع احد ؟

الابن: _ نعم لقد عـددت الى المائة كما أوصيتني ولكن أم خصمي أوصته بأن يعسد الى الخمسين مقط ١١

على محمود على - ليبيا

• اراد ضابط ان بختار مسن فرقته جنديا شحاعا لمهمية خطيرة مالتقى جنديا يدو من مظهره انه شجاع ولكن اراد ان يحتبر فأوقفه مستندا اليي

الحائط وامره الا يتحرك ثم صوب مسدسه نحوه و اطلق طنق اصاب قبعته فلم يتحرك الجندى فاطلق طلقا ثانيا اصاب معطفه فلم يتحرك ايضا فخطا الضابط نحوه ليصافحه فخورا بشحاعته وقوه قلبه ثم دفع اليه بعضي المال قائلا خذ هذا المال ثمنا للقبعة والمعطف اللذين تلف فاجابه الجندي وهو يمد يده ليأخذ المال: وابن ثمن السروال لقد تاف مثلهما تلفا لا سبيل الى اصلاحه او تنظيفه ؟

مرهف بورظان حسوريا • الطفلة الصغيرة لامها: هل تعلمین یاامی ان جیراننا بخلاء

الام: وكيف عرفت ا - لقد اقاموا الدنياواقعدوها لان ابنهم الصغير بلع قرشا واحدا فقط ؟

عماد عبد الفتاح حمدالله عناسوره الاردن

 توفی رجل مدین لاحــد البخلاء بعشرة دنانير وذهب المخيل الى أبسن لمتوفسي لتمزيته مقال له:

ـ یا بنی کل من علیهــا مان ويبقى وجه ربك ذو الحلال والاكرام ١٠٠ أين نابليون ؟ . . اين هتلر ؟ . . اين الاسكندر الكبير ؟ ٠٠٠ وأيسسن العشرة دنانير ؟ ١١

عبد المكيم فليل قليصه - ليبيا

و دخلت احدى القارئسات مكتب رئيس تحرير احسدى المحلات ومالت له:

_ أسهاما منى في رسالسة المجلة أرجو أن تتفضلوا بنشر هذه النكتة .

وبعد أن قرأها رئيسسس التحرير ، قال لها: - ولكنها نكتة باردة يـــا

يرون تعليق!

واخذ كيلو لحما اخرا ايضا ، واتى في اليوم الثالث واخصد كيلو لحما اخرا ، وظل على هذه الحال حتى انقضى من الشهر حما بأن يحتال على الجزار ، فادعى يحتال على الجزار ، فادعى

أنستي النصل النور: لا بأس مقالت على النور: لا بأس انشرها في نصل الصيف ااا ناصر معهد رضا اعهد يوسف ـ الدوصة

● قال الطفل الصغير لامسه الحامل: هل تحبين اخي الموجود في بطنك يا أمي فقالت أمه :نعم يا بني احبه كما احبك فقال الصغير متسائلا : فلماذا الكتيه اذا ؟

عبد السلام زهران سوريا

● كان جما في احد الابيام جائمها ولا يملك ثمن طعام وكان يعرف جزارا مغنلا ، فذهب الهوقال له: اريد كيلو لحما ، فقال له الجزار: اين ثمنه ؟

فقال جما : اعطيك الله في اخر الشدر ان شاء الله فقبل الجزار واعطاه ما طاب . واتى جما في اليوم الثانسي

انه مرض ، وزاد مرضه ، وترك وصية : _ من يحملني يه___ر من أمام دكان الجزار ومات جما في اليوم التالى ، وحمله الداس ومروا به أمام دكان الجزار ، مصرعا وقال : اشهدوا أيها الناس أني سامحت جما بكل ما استذنته منه ، ومضى في أن الجزار قد سامحني بكل أن الجزار قد سامحني بكل ما استذنته منه ، ومضى في سبيله .

عبد الناصر علي قطيفان سوريا

وقفت سيدتان تتحدثان طوال الوقت ودون انقطاع على ظهر احدى السفن . وفجأة غرقت السفينة ووجـــدت السيدتان نفسيهما في الماء فأخذنا تسبحان بصمت . وبعد قليل قالـــت الاولى على فكرة ماذا كنت اقول الثانية : لا اتذكر ؟

الأولى : لقد تذكرت الان ؟ كنت اقول النحدة ؟؟ .

معتز صباغ _ سوريا





موضوعنا هذه المرة هو ألم البطن الحاد الذي يصيب نسبة كبيرة من الاولاد، وفي بعض الحالات الطارئة فان التشخيص السريع من قبل الطبيب المعالج يبعد شبح المرض وفي بعض الحالات فان صور الاشعة والفحوصات المختبرية من شأنها المساعدة ولمعرفة نوع المرض يجب علينا معرفة المكان المؤلسم زيادة الالم أو نقصائه عند التحسرك ، وهنا سوف استعين باحدى الصور للاشارة الى مكان عدة أنواع من الالام،

ولتسهيل فهم الموضوع سوف أتكلم عن بعض الحالات المهمة واولها التهاب الزائدة الدودية •

يكون موضع الالم في هذه الحالة المكان المشار اليه بـــــ أــ وهذا الالم مرده الى تقلص الامعاء وخاصة اخر المعتدة وهذا يمكنه أن يوقظ المريض من سبات عميق، ومن ثم تصاحبه عـــوارض أخــرى كلعيان النفس والاستفراغ (القيء) وعندها يصبح الالم شاملا ثم ينحصر في مكان ما من أسفل البطن الى اليمين والمكان المشار اليه بـــ ح ح ومن العوارض أيضا ارتفاع في درجة حرارة الجسم وارتفاع في نسبة كرويات الــدم البيضاء وهي الخلايا التي تساعد في الدفاع عن الجسم في وجه الامراض ويمكن تحديد مكانه في الجهة اليمنى من أسفل البطن حيث يكون الالم شديدا ،

وفي الحالات الاخرى حيث يتطور الالتهاب ليصبح مسؤولا عن انفجار الزائدة حيث يصبح الالم شدسدا للغاية ومصحوبا بالاستفراغ وارتفاع شديد بالحرارة وبكمية كرويات الدم البيضاء • وينتج عن انفجار



بإشراف الدكتور زياد منصور

الزائدة تجمع المواد لتشكيل ما يسمى بالخراج أو كيس مملوء بالقيح •

ولتشخيص الانفجار يعتمد على عدة عوارض واشارات منها:

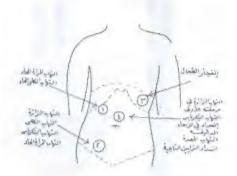
١ _ وجع في عضلات الظهر •

٢ ـ تقلص عضالات الظهر ١

٣ ـ الم عند التبويل في حال وجود الزائدة خــلف
 الامعاء الدقيقة ٠

٤ - ألم فوق الحوض مصحوب بألم عند التبويل ولمعالجة هذه الحالات يلجأ الجــراح الـــى عمليــة مستعجلة وذلك مخافة أن تؤدي الى مضاعفات كثيرة حتمـا انتشار الالتهاب الى الدم وسائر أنحاء الجسم أو انتشار الالتهاب الى سائر الجهاز الهضمى وفي كلتي الحالات يصعب السيطرة عندها على الالتهاب فيشكل بالتالي الخطــر الاكبر عــلى حياة المصاب فيشكل بالتالي الخطــر الاكبر عــلى حياة المصاب اجراء العملية الجراحية لاستئصال الزائدة الملتهبــة أو المتفجرة لاحسن حماية لحياة المصاب .

وبعد أنتهاء العملية يوضع المريض لمدة يومين آو تلاثة بدون طعام أو شراب ويستعاض عنهما بواسطة « المصل » ويبقى المصاب هكذا الى أن يسترد الجهاز الهضمى وظيفته •





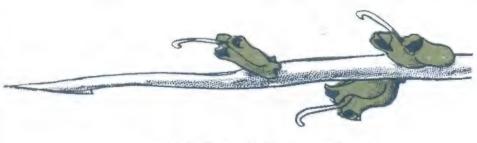




عينا هذا النوع من القريدس، في ذيله ! . .

انثى البلاتيبوس التي تسزن كيلوغراما واحدا خلال الاسابيع الاحد عشر التي ترضع فيها صغارها ، تلتهم أقل من كيلو غرام من الطعام كل يوم ، والبلاتيبوسس حيوان مائي ثديي بيوض منحيوانات استراليا منقاره كمنقار البطة !





فم الاسد نبتة افريقية تنتـــج ثمرة تتسلق ساقها .



أرقام قياسية لن تحطم!
في الالعاب الاولمبية التي تقام مرة كل اربع سنوات تحطم الارقام القياسية المسجلة في مختلف الالعاب الرياضية من ركض ، وقفز، وسباحة ، وسوى ذلك من انواع الرياضة ، وتسجل ارقام قياسية جديدة أفضل مرة بعد مرة. ولكن هناك رقما قياسيا واحدا ليس ثمة أي أمل في تحسينه أو تحطيمه مع مرور الزمن ، وهو البقاء على العرش ، وفيما يلي العرش وفيما يلي ملوك التاريخ ، ولا يعقل أن يسجل أفضل منها في المستقبل:

_ الملك لويسس الرابع عشـر الفرنسي ، أو الملك الشمس ، ظل متربعا على العرش اثنتين وسبعين سنة . ويأتى بعده الملك لويسس الخامس عشر الذي بلغت مدة حكمه تسعة وخمسين عاما . الملكة فكتوريا ، ملكة انكلترا وقد حكمت مدة أربعة وستين عاما . فرانز _ جوزف ، امبراطور النمسا والمجر حكم ثمانية وستين عاما . الملك_ة فلهمينا الهولندية حكمت ثمانية وخمسين عاما . الملك فكتور _ عمانوئيل الثالث الإيطالي حكم ستا واربعين سنة . الملك غوستاف الخامس الاسوجى ، اثنتين واربعين سنة . الملك هارالد النروجي حكم . July V.





قبعة « الجوكي » تكوين صخري طبيعي ، في جزيرة «برينس» في غينيا البرتغالية ،



اسنان لغير الاكل لخنزير البحر ، أو الدلفين ، سنا ، ومع ذلك فهو يبتلع طعامه برمته كما هو .

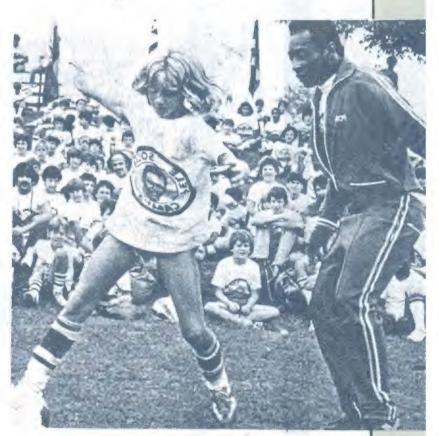


فرس البحر حيوان مائي يعيش في المياه الاوسترالية ، يتنكر بحيث يبدو كالعشب البحري (الطحلب البحري) .

للدلفين ٩٦ سنا في فكيه ، ومـع ذلك فهو يبتلع طعامه برمته كمـا هو دون مضغ !



كيفتاسس نادىكوزموس الرياضى



بيليه عندما كان استاذا في مدرسة صغار كوزموس

المكان: «الاستاد العظيم» أو «ذي ماينت ستاديوم» الذي يقع بولاية نيو معرسي على مقربة من نيويورك ومن أمل أن يتعرف أصدقاء بساط الريح على حقيقة هـذا النادي استطاعت المجلة أن تحصل على المعلومات اللازمة والتي ستنقلها بدورها الى القـارىء العزيز لكي تصبح جميـع المعلومات متوفرة لديه عن هذا النادي الذي هـو سفير كرة القدم الاميركيـة ورائدها الاول ويتحـدث السيـد «نصوحي الرتيجن» رئيس مجلس ادارة النادي الذي أدخل تلك والمغامر التركي الجريء الذي أدخل تلك اللعبة الشعبية الى أميركا والمعبية المعبية المعبية

يتحدث السيد نصوحي قائلا: في عام ١٩٧٠ قــرت مع شقيقى أحمد الحصول على ترخيص من لجنة كرة القدم في أميركا الشمالية لتكوينفريق لكرة القدم خاص بمدينة نيويورك وقد تحدثت مع رئيس الاتحاد الاميركي فيل نورمان الذي وافق علىمنحي الترخيص بتكوين فريق لكرة القدم • وبدأنا في تشكيل الفريق الذي سيمثل مدينة نيويورك في البطولة • وأطلقنا عــلى الفريق اسم « نيويـورك كوزموس » لوضعنا كل الامكانيات اللازمة لتوفــر النجاح الكامل له • وفي ربيع ١٩٧١ تمت ولادة نادى نيويورك كوزموس وتوليت



فريق كوزموس (ناقصاً يوهان نيسكنز)



نصوعي ارتيجسن رئيسس گوزموس

رئاسته وتولى غوردن برادلي تدريب الفريق و ولدى اشتراك الكوزموس في البطولة لم يكن لدينا الملعب الخاص بنا وكانت مبارياتنا تجري على ملعب السمه «يانكي استاديوم » وبداية الفريق مع المباريات الرسمية لم تكن مشجعة لان الاقبال الجماهيري كان ضئيلا وفي الموسم الثاني ١٩٧٢ ظلل الاقبال الجماهيري بسيطا والاقبال الجماهيري بسيطا والاقبال الجماهيري بسيطا والاقبال الجماهيري بسيطا والمحاهيري بسيطا والاقبال الجماهيري بسيطا والمحاهيري بسيطا والتحافيري بسيطا

وعلى الرغـم مـن ضاّلة الاقبال الجماهيري فقد أحرزنا البطولة في ذلك العام وكان الفريق يضم لاعبين أمثال جورج سيفا وراندي هورتون وجونـي كير •



وفي عام ١٩٧٤ كان الموسم من أسوآ المواسم الكروية التي مرت على فريق كوزموس حيث فزنا في ٤ مباريات فقط وخسرنا ١٤ مباراة ٠

ويضيف رئيس الكوزموس: وحيال هذا الامر وجدنا أنه لم يكن في مقدورنا الاستمرار هكذا وقررنا اعادة النظر في أوضاع الفريق •

واتخذت قرارا بتحقيق صفقة جنونية مع نجم الكرة البرازيلي بيليه ليكون أول نجم في قائمة النجوم الذين وقع اختيارنا عليهم ليكونوا نواة فريسق الكوزموس في انطلاقته الجديدة وقد



همار كوزموس

استطعت اقناع بيليه باشتراكه معنا من قبيل المساهمة في تطوير كرة القدم الاميركية ، وفي الثامن عشر منحزيران (يونيو) ١٩٧٥ ارتدى بيليه لاول مرة قميص كوزموس ولعب أولى مبارياته مع الفريق ولاول مرة عرف شباك التذاكر ازدهاما لم يسبق له مثيل وبلغ الاقبال الجماهيري ١٨ ألف متفرج ، وبعدها باسبوعين قفز عدد المشاهدين الى ٥٨ الف متفرج وضرب كوزموس الرقم القياسي في الاقبال الجماهيري وشجعنا



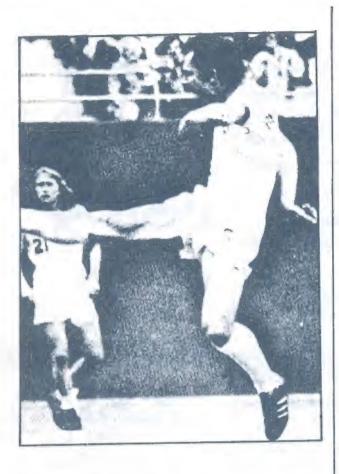
بيليه مع كوزموس

بيليه على المضي في عقد الصفقة تلو الاخرى معمشاهير اخرين و ففي عام 1977 حققنا صفقة كروية مع النجيم الايطالي شيناغليا وثم كانت المغامرة الثانية في بناء الصرح الرياضي الذي يليقبالكوزموس وبنينا الاستاد الضخم « ذي جاينت استاديوم » بولاية نيو جيرسي والذي يتسع لحوالي ٢٦٨٦١ المانيا الاتحادية فرانز باكنباور ووقع الكوزوموس مشاهير اخرين مثلكارلوس البرتو ودنيس تيوارت وأخيرا يوهان نيسكنز و

وأصبح للكوزموس قاعدة جماهيرية لا حسدود لها واستطاع الكوزموس الوصول الى المرتبة التي يستطيع من خلالها التحكم في لعبة كرة القسدم الاميركية •

هذه هي قصة العائلة التركية المسلمة عائلة ارتيجن التي هاجرت مين استامبول منيذ خمسة عشر عاميا واستقرت في مدينة نيويورك وهيذه هي المغامرة الجريئة التي قام بها الشقيقان نصوحي وأحمد اللذان يعود اليهما الفضل الاكبر في انطلاقة نادي كوزموس وأدخال لعبة كرة القدم الى الولايات المتحدة و المدينة و المتحدة و المتحدد و المتحدد





اكبر عدد من الاهداف يتم تسجيله في مباراة واحدة هـو دلك في مباراة كاس اسكتلندا يوم ٥ سبتمبر عـام ١٨٨٥ م بين نادي اروبروت ــ وذادي بون اكوردوكان الفريــــق الفائز فريق ادوبرت وكانــت الماراة على ملعب الفريـــق الفائز ٠ اما اكبر عــدد مـــن الاهداف يسجل في مـــاراة

الاهداف يسجل في مساراة دولية واحدة طوال تاريسخ الكرة فهو ١٧ صفر وكسان ذلك في مساراة دولية انجلتسرا استراليا يوم ٣٠ يونيو عام ١٩٥١ وغازت انجلترا بهاالهذاف .

من الصديق صلاح محمد عبـــد المحمود - طرابلس ليبيا



هل تعلم أن أول مدرسة لتعلم فن الملاكمة أنشئت في انكلترا سنة ١٧٣٨ ؟ هل تعلم أن أول مرة تعتبر

الملاكمة لعبة اولمبية في دورة سانت لوبيد عام ١٩٠٤؟ ملاكمة لعبت في غرنسا يوم ٨ تموز (يوليو) عام ١٧٥١؟

> غلب الكويت اليابان بلمسة ٠٠ في سلاح سيف المبارزة ٠٠٠٠

حقق منتخب الكويت فيسلاح سيف المبارزة انتصاره الاول والاخير في اخر مباراة له في بطولة العالم المسلاح في ملبورن ، أذ فاز على منتخب اليابان بفارق المسة ، ، ، بعدما النتخبين بثانية انتصارات

لكسل منها الكويت بدأ يهتم برياضسة الكويت بدأ يهتم برياضسة السلاح منذ سنوات قليلة اولكنه ادرك فيها تقدما ملحوظا خصوصا على الصميدين العربي والاسيوي •

تونس انتقات النهائيات كرة اليد في اولمبياد وسكو

● كانت تونس الدولة العربية الوحيدة التي اختارها الاتحاد الدولي لكرة اليد ضمن الغرق التي ستنتقل للعب في الادوار النهائية في الالعاب الاولمبية بموسكو العام المقبل .

والغرق المتنقلة هي : بولندا، الاتحاد السوفياتي ، المانيا الديمقراطية ، روسانيا : سويسرا ، المانيا الغربية ، يوغوسلافيا ، الدانمسرك ، اسبانيا ، وتونس . . وسينضم لمؤلاء أيضا الفائز في الدورة الاسيوية ، والفائز في الدورة التي ستجري في المكسيك،

 ۵ هل تعلم ان سرعــــة ضربة كرة الغولف عند انطلاقها يمكن ان تبلغ ٢٠٠ كلـــــم بالساعة ؟

هل تعلم أن احد ابطال لاعبي الفولف لعب اكثر مسن ستين ساعة متواصنة ، وكان في الليل يلعب بكرة مضيئة ؟

وهل تعلم اخيرا آا.__ه في اسكتلندا صدر في القرن الخامس عشر مرسوم يمنع ممارسة لعبة الفولف ؟

من الصديق زياد سمير شيفانــي لبنان

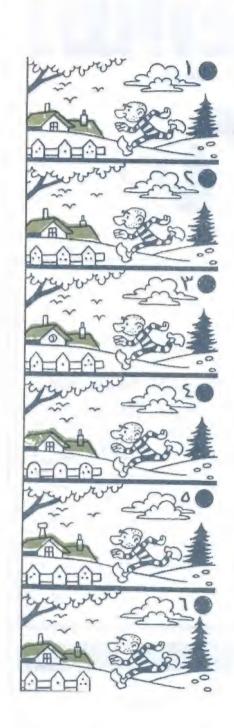
رياضة رمي الرمح

الرمح عرف في التاريخ القديم كاداة من ادوات الحروب فكيف تحول الى لعبة رياضية اطلق علیها ریاضة رمی اترمح ؟ ومتی عرف هذا النوع من الرياضة ؟ رياضة رمى الرمح عرفت منذ عام ۱۸۸۰ واول ما عرفت كانت في أحزاء متفرقة مـــن المنطقة الاوروبية حيث حسول البعض رمي الرمع الى مسابقة شعبية يقام لها مهرجان سنوي وقد كانت المهرجانات الشعبية في رمى الرمح وراء الدافع من هذا النوع من الالعاب الرياضية بالالتحاق بالالعاب الاولسة ، عام ۱۹۰۸ ظهرت ریاضة رمی الرمح في الالعاب الاولمبية وكان اول رقسم قياسسي يسجسل لسويدي يدعيي أرق وهييو ١٩٢٥ متر وفي عسام ١٩٢٥ اصبح الرقم العالمي ١٨٥٥٠ متر وحتى عام ١٩٥٠ لم يصل الرقم القياسي الى ٨٠ متر . وفي يناير عام ١٩٧٣ سحـل الرقم العالي والقياسي الحاني في رمي الرمح وهو ٨، ٩٤ متر للالماني يدعى كلاوس .

ورياضة رمي الرمح تعتبر من الالعاب الرياضية الناجحة وتكسب ممارسيها الرونسة وسرعية الحركية ومميزات خاصة تفضله عن غيره فيي كسب أمتار أفضل عند الرمى .

من الصديق عبد الحكيم محمد كشاد

طرابلس - ليبيا



لعبة ((هل أنت شديد الملاحظة ؟))

هـذه الرسـوم السـتة ليست متشابهة جدا . فبالنسبة الـــى الرسم الاول ، هناك في كل رسـم اختلافان . فهل تعرفهما ؟ (الحل في مكان اخر)





نفخ الهواء بقوة فهدم منزلا اجزاؤه كما ترى في الصورة . فهل لك أن تعيد تركيبه ؟

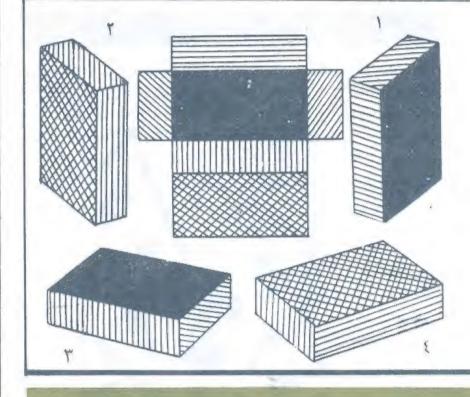
(الحل في مكان اخر)

ويبين لك النزل قبل تهديمه ... ail llung esdet lle llances ه العبة « البيت التهدم »

Themay 7 - ilaile Iliil على كل عارضة من الحاجز . lancon de ludo . y ombose & Ihmy 7 - Iteis Ilivies chais (al lim ace Il Kedis!)

& Illung 0 - and Ileans osmiler 6 اليسري ، عوارض الحاجز & Ilumy 3 - listal a likeis emily 6 . sombe landes .

الحاجز الايمن . الشجرة الحول . & Ilema 7 - Ilama decie llumes. . Ilmelis lloring & Byl.



الاربع في هذه الصورة ؟ (7) . ما عنصتها _ نعي العلبة رقم

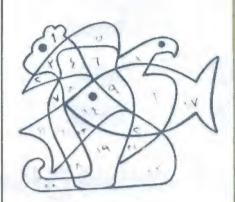
اذا كلاما يه في الوسط اذا العلبة النشورة - اي التي

لعبة ((العلبة المنشورة)) ايمكنك معرفة أي علبة هي العلبة المنشورة (كما تظهر في الوسط) من بين العليب

The 29 71 . 0 - The 31 . 01 · 7 - 16 20 · 7 · 3 -1 - 1/20 P · 7 - 1/20 el lais «الرسوم التشابك»

। विशेषित ! المنفية رقم ؟ هي التي ينبغي هل العبة « السنكري الحائر »





لعبة ((الرسوم المتشابكة))

هــذا الرسم الفريب يمشل أربعة أشكال متشابكة : فهناك مطة ، وعصفور ، وسمكة ومزهرية . عليك أن تجد :

ا ــ الارقام الموجودة داخل المزهرية ، والسمكــة ، والعصفور ، ولكن ليس داخل القطــة ،

٢ — الارقام الموجودة في القطة ، والمزهرية ، والسمكة، ولكن ليس داخل العصفور ؟
 ٣ — الارقام الموجودة داخل القطة ، والعصفور ، والسمكة، ولكن ليس داخل المزهرية ؟
 ١ — الارقام الموجودة داخل القطة والعصفور ، والمزهرية، ولكن ليس داخل السمكة ؟
 ولكن ليس داخل السمكة ؟
 ولكن ليس داخل السمكة ؟
 الموجودة داخل الرسوم الاربعة الموجودة داخل الرسوم الاربعة جميعا ؟

(انظر الحل في مكان اخر

من هذا العدد)

لعبة « السنكري الحائر »

هـل تستطيـع أن ترشـد السنكري الحائر الى الحنفيـة التي يرشح منهـا الماء لكـي يقفلهـا ؟



نتائج مسابقة الدوائر الثلاث

الحل:

الدائرة « ج » فيها لون اسود أكثر من الدائرة سين الىاقىتىن •

اسما، الذين توصلوا الى حل المسابقة

- مضر على عبد اللطيف
 - ـ هانی خطاب
- _ جمال صالح البسيوني
 - ــ معمد شامان سلامة
 - احمد علامة
- سعيد بسن عبد الرهمن السعيدي
 - ۔ عبد الهادي نجار
 - _ مفید عیدر سفان
 - ے معدد سعیر سوید

- ريما عادل علاء الدين
 - ے طارق عنی شمص
 - اقبال فالد الصلح

ـ كمال ممود

- شربال الفورى

ـ مسين عكاشـة

_ مایا منهار

_ ربيع عثمان

- ميشال هبسرا

اللبابيدي

_ فوزية فاروق الجمال

ـ غسال ابراهیم فواز

ـ سمير فوزي ممود

- أمل عبد الرهمن

- هسام ارناؤوط

التعلم (ال

_ مازن الماج على

- ياسر خطاب

- بــلال نملاوي

ـ فراس نهجت الدادوي

الفائز الخامس للصيدق محمد شريف عيد النور (الامارات) وقد فاز بمجموعة قصص طـرزان ٠

اسما الدين فازوا

بالقرعة

حاسسه ٠

بالبوم طوابع •

الفائز الاول الصديق حسام ارناؤوط (لبنان) وقد فاز بالة

الفائز الثاني الصديق محمد سمدر سوید (آلاردن) وقد فاز

الفائز الثآلث الصديقة منيرة عيد ربه عضاضة (سورية)

الفائز الرابع الصديق عبد

الهادي محسن (اتكويت) وقد فاز باشتراك لدة ٦ اشهر فيي

وقد فازت باناء للزهور •

محلة بساط الربع .

- _ جوزيف الجار - رزان یمیی خدام
- ـ حسام الدين الماسم - محمد عرفان حسن آغا
- - ايمان صباغ
- مابين شهاب الدين محمد _ محمد رضوان الخطيب
 - _ على محمد جمال
 - _ جهاد كلثوم
 - فيروز موسى هسن
 - سوزانا المكيم
- منيرة عبد ربه عضاضه

111

- ابراهيم سالم الجهاني - عادل ابر اهيم نجيب الاترم ـ عادل فليل عمران محمد
 - _ عوض محمد نجـم
 - عصام فلیل ابو قرین
 - امیعة یوسف عموش
- عبد المكيم محمد كشار

- _ مواء محمد نجـم _ أشرف محمد بكيرة
- ـ نوري مسعود عبد الكريم
- على محمد نصر أر دومة

- أمل صالح أممد مصبح
 - _ اشرف عبيد النغر
- _ محمد شريف عبد النور ـ وليد على معمد سليمان

لاسعوديه

- محمد محمود عبد الله - فهد عثمان محمد الحميد

- على أحمد عبد المسين
- _ عبد الهادي معيسن



طريفوظريف











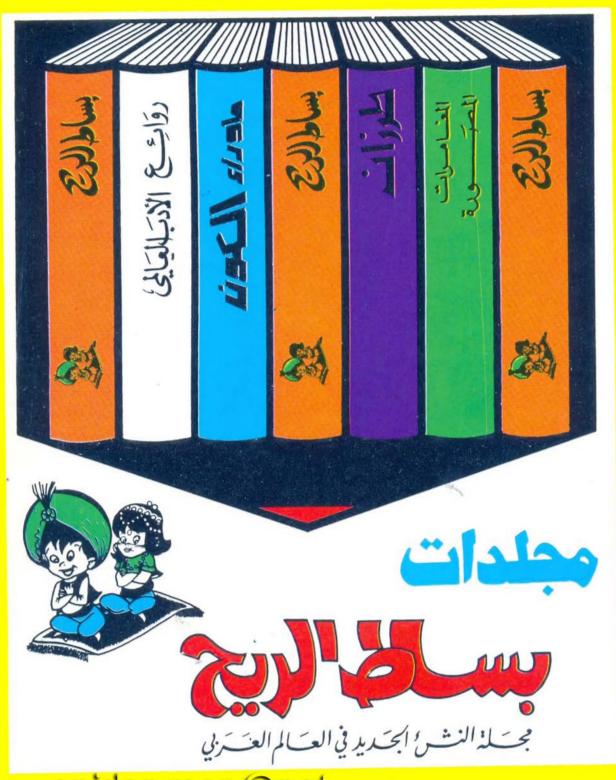






تفتافذ مرح وتسالية

الان في الاسواق لدى الباعة و في جميع المكتبات



spider-man@net

المغامرات المصورة → ماورا الكون
 ♦ دوائع الأدب العالمي → طرزان

تصدر عسن مؤسسة بساط السريع - ص.ب: ٢٦٦٨ - سروت

